**Projekt „Spielen ist Kultur - Kultur macht Schule“**

*gefördert durch „Spiel des Jahres“*

**Brett- und Kartenspiele im Fachunterricht – Sammlung von Unterrichtsideen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Name** des Spiels | Komponistenquartett |
| **Fach** | Musik |
| **Thema** / Inhalt | Komponisten kennenlernen |
| Klasse / **Alter** der Lernenden | 6. bis 10.Schuljahr |
| **Anzahl** Lernende / einge-setzte Spiel-Exemplare | maximal 4 Spieler. abhängig von entwickeltem Kartenspiel |
| **Dauer** (ca. Minuten oder Unterrichtsstunden) | Entwicklung mindestens 2 Schulstunden/ Spieldauer Runde a 5 Minuten |
| **Unterrichtsphase** | Einstieg X Erarbeitung X Sicherung X Wiederholen/Üben  Andere: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Lernziel** und/oder  geförderte **Kompetenzen** | Recherche zu Hauptinformationen/ Festigung kriteriengeleitet |
| Benötigte **Materialien** (aus dem Spiel oder ggf. auch darüber hinaus zusätzliche Materialien und Medien) | Blanko-Kartenspiel(31mal) / PC(Recherche) / Etiketten zum Beschriften |
| Kurze Beschreibung der  **Unterrichtsidee** (Voraussetzung/en, Unterrichtsphase, Ablauf, Hindernisse und Tipps für die Durchführung) | Nach Vorgaben werden bestimmte Angaben recherchiert, die sich auf Zahlen reduzieren lassen (z.B. Geburtsjahr, Frauenanzahl, Kompositionenanzahl, Anfangsalter, …) auf die Karten übertragen wird nun nach vorheriger Absprache, auf welche Kategorie sich bezogen wird, dem Quartettprinzip gefolgt und der Sieger durch höhere Kartenanzahl ermittelt. |
| **Differenzierungs-möglichkeiten** | Erschwerend: Gegner gibt Namen des Komponisten bekannt, somit kann aus Gedächtnis günstige Kategorie gewählt werden.  Erleichternd: Aus Karten darf ausgewählt werden und nicht nur oberste Karte gilt. |